

Ministério da Educação Instituto Federal do Espírito Santo Campus Nova Venécia

EDITAL DPPGE 19/2025

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA ATUAR JUNTO AOS PROJETOS DE EXTENSÃO DO NÚCLEO DE ARTE E CULTURA (NAC) DO IFES NOVA VENÉCIA

A Diretoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão do Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes), campus Nova Venécia, no uso de suas atribuições legais, torna pública a abertura das inscrições para o processo seletivo simplificado, destinado à seleção de estudantes de nível médio e superior para atuação como bolsistas nos projetos de Extensão do Núcleo de Arte e Cultura do Ifes Nova Venécia

1 APRESENTAÇÃO

1.1 O Núcleo de Arte e Cultura (NAC) do Instituto Federal de Educação Tecnológica

do Espírito Santo/campus Nova Venécia é um Programa que será concretizado por meio de subprogramas, projetos, eventos e ações culturais, as quais possibilitem inovação nos âmbitos da educação, ensino e pesquisa. É sediado na Rodovia Miguel Cury Carneiro, — 799 — Bairro Santa Luzia — Cep. 29.830-000 no município de Nova Venécia no Estado do Espírito Santo.

1.2 Objetivo

O presente processo seletivo tem como objetivo a seleção de ESTUDANTE BOLSISTA - NÍVEL MÉDIO para atuar na execução de atividades vinculadas aos projetos.

2 DAS VAGAS E ELEGIBILIDADE

- **2.1** Serão oferecidas 04 (quatro) vaga para estudantes BOLSISTA de Nível Médio do campus Nova Venécia, além de vagas para cadastro de reserva (CR).
- 2.1.2 As bolsas terão duração de 12 (doze) meses.
- **2.1.3** O candidato deverá estar disponível para atuar nas ações dos projetos durante todo o seu período de execução, que se estende de novembro de 2025 a outubro de 2026, desde que haja disponibilidade financeira.
- **2.2** O candidato deverá estar regularmente matriculado, devendo comprovar tal condição quando solicitado.

VAGA	CRITÉRIO	COMPETÊNCIAS OU	CARGA	VALOR DA
	PARA SELEÇÃO	HABILIDADES	HORÁRIA	BOLSA
04 (quatro) BOLSISTA + CR (02 vagas matutino e 02 vagas vespertino)	Estudante do Curso Técnico Integrado ao Ensino médio	Boa comunicação oral; Bom relacionamento interpessoal; Conhecimento de Google Drive; Domínio de algum campo artístico (música, teatro, dança, artes plásticas/visuais); Domínio de uso de equipamentos de audiovisual	12 (doze) horas semanais – (8h presenciais e 4h não presencial)	R\$ 300,00 (trezentos reais)

Obs: Não havendo preenchimento das vagas de um turno, as mesmas serão remanejadas para o outro turno.

3 DAS ATRIBUIÇÕES MÍNIMAS DOS BOLSISTAS

- 3.1 Os bolsistas vinculados ao Núcleo de Arte e Cultura (NAC) de Nova Venécia têm como objetivo apoiar as ações de extensão, formação e produção cultural desenvolvidas/apoiadas pelo NAC, internas ou externas, contribuindo para o fortalecimento da integração entre a comunidade acadêmica e a sociedade. Suas principais atribuições incluem:
 - a) Estudo colaborativo para compreensão dos objetivos, e motivações deste Projeto.
 - b) Auxiliar na organização de eventos culturais, artísticos e institucionais promovidos pelo NAC, como apresentações musicais, exposições, mostras e festivais.
 - c) Acompanhar momentos dos ensaios para apresentações culturais e artísticas.
 - d) Contribuir com o registro fotográfico, audiovisual e documental das ações culturais.
 - e) Apoiar a atualização das redes sociais e dos canais de comunicação do NAC, garantindo a visibilidade das ações realizadas.
 - f) Auxiliar na montagem e desmontagem de equipamentos de som, iluminação e cenografia, sob supervisão dos técnicos responsáveis.
 - g) Apoiar na organização e controle de instrumentos, figurinos, materiais de cenário e demais recursos utilizados nas atividades do núcleo.
 - h) Participar das reuniões de planejamento e avaliação das ações do núcleo.
 - i) Participar de oficinas, cursos e capacitações internas voltadas à formação em gestão cultural, produção artística e comunicação institucional.
 - j) Contribuir para a organização do Laboratório de Artes Integradas, colaborando na organização e disposição dos materiais, instrumentos e equipamentos utilizados nas

atividades artísticas e culturais. Auxiliar na preparação do espaço para oficinas, ensaios e produções do Núcleo de Arte e Cultura, garantindo boas condições de uso, conservação e acessibilidade aos participantes.

3.2 As atribuições especificadas nos itens anteriores poderão ser ampliadas a critério da coordenação do projeto e do programa, conforme as demandas de execução e o Plano de Trabalho.

4 DAS INSCRIÇÕES

- **4.1** A inscrição do(a) candidato(a) neste processo seletivo implica, por sua parte, o total conhecimento do teor do edital, bem como a aceitação de todas as condições nele estabelecidas.
- **4.2** As inscrições deverão ser realizadas eletronicamente, por meio do preenchimento do formulário de inscrição disponível no seguinte endereço: https://forms.gle/7TydrNb3hMAxoaFz7
- 4.3 O período de inscrição seguirá o cronograma estabelecido no Item 10.
- **4.4** As inscrições realizadas com informações incompletas, fora do prazo estabelecido ou que apresentarem quaisquer documentos em desacordo com as disposições deste processo seletivo serão automaticamente indeferidas, sem direito a recurso.

5 DA ESTRUTURA DO PROCESSO SELETIVO

- 5.1 Este processo seletivo será constituído em apenas 01 (uma) etapa, sendo: Entrevista;
- **5.2** A Entrevista, etapa única de caráter classificatório e eliminatório, consistirá na avaliação individual de cada candidato com base nas competências e habilidades necessárias para atuar nas demandas e será realizada de forma presencial, com uma pontuação que varia de zero a cem pontos.
- **5.4** Os recursos deverão ser preenchidos de acordo com o formato estabelecido no Anexo I e enviados por e-mail para o endereço: nac.nv@ifes.edu.br conforme a data especificada no Item 10. E-mails enviados antes ou após a data indicada não serão considerados válidos.

6 DO RESULTADO FINAL

- **6.1** O resultado do processo será determinado pela classificação decrescente da nota na entrevista.
- **6.2** O resultado final será divulgado na página do processo seletivo na data especificada no Item 10.

7 DA CARGA HORÁRIA SEMANAL DO BOLSISTA E DA REMUNERAÇÃO

- **7.1** A carga horária semanal exigida é de 12 (vinte) horas semanais, sendo 08h presenciais e 04h não presenciais, com duração da bolsa de 12 (doze) meses, conforme disponibilidade financeira e de acordo com as necessidades da Instituição.
- **7.2** O valor das bolsas será correspondente à modalidade e ao grau de escolaridade:
- a) A bolsa de Nível Médio, destinada aos estudantes do curso técnico integrado ao ensino médio, será de R\$ 300,00 (trezentos reais) mensais;
- 7.3 A atuação como bolsista não estabelece vínculo empregatício entre o estudante e o Ifes.

8 DOS REQUISITOS E COMPROMISSOS DO ESTUDANTE

- **8.1** São requisitos e compromissos mínimos dos bolsistas, durante seu período de recebimento d a bolsa:
- a) Ser estudante regularmente matriculado no curso especificado;
- b) Apresentar bom desempenho acadêmico;
- c) Ter disponibilidade e respeitar a carga horária semanal estabelecida pelo coordenador para desenvolver as atividades do Plano de Trabalho;
- d) Seguir as determinações da coordenação do projeto quanto ao cumprimento das atividades e prazos estabelecidos no Plano de Trabalho, incluindo a elaboração de relatórios parciais e finais;
- e) Reportar qualquer tipo de situação, como atrasos, dificuldades em cumprir as atividades ou problemas de saúde, ao coordenador do projeto o mais breve possível;
- f) No caso de desistência, encaminhar ao coordenador um relatório final detalhado relativo ao período de vigência da bolsa;
- g) Devolver ao Ifes, em valores atualizados, a(s) mensalidade(s) recebida(s) indevidamente, caso os requisitos e compromissos estabelecidos acima não sejam cumpridos.

9 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- **9.1** A falsidade de afirmações e/ou documentos, mesmo que verificada após a realização do processo seletivo, resultará na eliminação sumária do candidato, declarando-se nula de pleno direito a inscrição e todos os atos dela decorrentes, sem prejuízo de eventuais sanções de caráter judicial.
- **9.2** A contratação do candidato obedecerá rigorosamente à ordem de classificação final.
- **9.3** Em caso de desistência do candidato selecionado para a efetivação da contratação, serão observadas as prerrogativas deste processo seletivo, convocando-se o candidato subsequente.

- **9.4** A coordenação do projeto tem autonomia sobre as bolsas e pode suspender ou cancelar a bolsa a qualquer momento, caso identifiquem o descumprimento dos requisitos e compromissos dos bolsistas listados no Item 9, ou por motivo de indisponibilidade orçamentária/financeira.
- **9.5** Os casos omissos serão analisados e resolvidos em conjunto com a coordenação do projeto, do programa e a diretoria pertinente à qual estiver vinculado.

10 DO CRONOGRAMA

Etapa/atividade	Data
Lançamento do Processo Seletivo	23/10/2025
Período de Inscrição	23/10/2025 à 28/10/2025
Entrevistas	29/10/2025 a 30/10/2025
Resultado Preliminar da Classificação	03/11/2025
Recursos (via e-mail nac.nv@ifes.edu.br)	04/11/2025
Divulgação da Classificação Final (pós-recursos)	05/11/2025
Início das atividades dos bolsistas	A partir de 10/11/2025

Nova Venécia/ES, 23de outubro de 2025.



ANEXO I EDITAL DPPGE № 19/2025

FORMULÁRIO DE INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

Eu	, telefone de contato
	encaminho este recurso sobre o resultado preliminar do PROCESSO
SELETIVO SIMPLIFICADO	PARA SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA ATUAR JUNTO AOS PROJETOS DE
EXTENSÃO DO NÚCLEO	DE ARTE E CULTURA (NAC) DO IFES NOVA VENÉCIA, pelos motivos
abaixo relacionados:	