

DETALHAMENTO DO CURSO E ORGANIZAÇÃO DA CARGA HORÁRIA CURSO DE AUDIOVISUAL - IFES/FAPES

1) Detalhamento do Curso

- **Período de Inscrições:** de 04/04/2024 à 16/04/2024
- **Carga horária:** 160h
- **Conteúdo programático:** A descrição detalhada do conteúdo programático pode ser acessado no link
- **Número de vagas:** 25 vagas
- **Modalidade:** Formato Semipresencial, com 8 encontros presenciais (o cronograma de encontros presenciais pode ser acessado no link)
- **Professores:** Informações detalhadas sobre o corpo docente podem ser acessadas no link
- **Local das aulas presenciais:** IFES Campus Nova Venécia
- **Data de Início:** 29/04/2024
- **Data de término:** 23/09/2024
- **Critérios para aprovação e certificação:** 70% de participação nas oficinas presenciais, 60% de cumprimento das atividades virtuais e preenchimento do formulário avaliativo.
- **Público-Alvo:** Artistas de todos os campos das artes, profissionais e outras pessoas interessadas em expandir seus conhecimentos em audiovisual.
 - **Observação:** As vagas serão direcionadas prioritariamente para residentes nos municípios da região noroeste do ES (Nova Venécia, Água Doce do Norte, Barra de São Francisco, Ecoporanga, Mantenópolis e Vila Pavão). No entanto, as vagas não preenchidas serão disponibilizadas para inscritos de outras localidades do estado

2) Organização da Carga horária

A carga horária total de 160 horas do curso será distribuída com as seguintes atividades e encontros:

- a) **Oficinas presenciais:** estas oficinas representarão 64 horas de carga horária do curso, distribuídas em 8 encontros presenciais, com duração de 2 horas cada (totalizando 16 horas de carga horária). Cada um desses encontros será complementado por uma atividade avaliativa virtual (em grupo ou

individual) de 6 horas de carga horária (totalizando 48 horas de carga horária).

- Horário: 19h às 21h
- Local: Campus Ifes Nova Venécia (laboratório de informática e sala de música)
- Datas previstas para os encontros: o cronograma detalhado dos encontros está disponível no link...
- Link para envio de atividades Complementares Virtuais: será disponibilizado posteriormente.

b) **Oficinas online:** estas oficinas representarão 40 horas de carga horária do curso, distribuídas em 8 encontros online, com duração de 2 horas cada (totalizando 16 horas). Cada um desses encontros terá uma atividade avaliativa virtual (em grupo ou individual) de 3 horas (totalizando 24 horas).

- **Horário da oficina online:** 19h às 21h, às terças-feiras (este encontro será gravado para os cursistas que não puderem estar presentes nestes horários assistam às aulas posteriormente).

c) **Atividades Práticas de Produção, Exibição e Análise de Projetos de audiovisual:** o curso prevê a destinação de carga horária de 54 horas para atividades práticas de produção, análise e exibição de projetos de audiovisual, distribuídas da seguinte forma:

- Projeto prático: Realização de projetos de audiovisual em grupo, que envolvam a aplicação dos conhecimentos adquiridos em todas as áreas do curso. Será apresentado ao final do curso. Carga horária de 24 horas.
- Análise crítica: Discussão e análise de trabalhos audiovisuais contemporâneos (em grupo ou individual) (estilos, tendências e inovações na área). Deverá ser enviada ao final do curso. Carga horária de 10 horas.
- Exibição pública das produções: Pretende-se organizar, no final do curso, eventos abertos ao público, nos quais os participantes poderão apresentar seus projetos audiovisuais. Estas apresentações serão nos formatos: presencial (realizado no auditório do campus) e online (exibido no canal do Youtube do campus). Terão carga horária de 20 horas.

d) **Preenchimento do formulário de avaliação do curso:** o curso prevê a destinação de 2h de carga horária para que o cursista preencha, obrigatoriamente, ao formulário on-line de avaliação do curso.