



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019, DE 1 DE JULHO DE 2019

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Welliton de Resende Zani Carvalho	Matrícula Siape: 1291856
Classe / Nível: D401	
Lotação: Coordenadoria de Professores de Formação Geral	
Período de avaliação: 2021-2	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

Nota final da avaliação: 39,88

1.2 - Disciplinas Ministradas

Língua Portuguesa I – Edificações – 2:30

Língua Portuguesa I – Mineração – 5:00

Língua Portuguesa – Letramento – Estudantes da Engenharia Civil – 5:00

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.2 - Orientação de monografia de especialização

2.3 - Coorientação de monografia de especialização

2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento -

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo

2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

Participação na discussão responsável por promover estudos sobre a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) _ Eixo_ Linguagens e suas Tecnologias, no âmbito do Campus Nova Venécia – Portaria nº 193-2021.

2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu

2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100% 50 a 74% menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100% 50 a 74% menor que 50%

2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas

2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas

2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas

2.25 - Participação em curso de graduação

2.26 - Participação em curso de formação lato sensu

2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu

2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação

2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

3.6 - Capítulo de livro

3.7 - Prefácio de livro

3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.1 - *Qualis A1*

3.9.2 - *Qualis A2*

3.9.3 - *Qualis B1*

3.9.4 - *Qualis B2*

3.9.5 - *Qualis B3*

3.9.6 - *Qualis B4*

3.9.7 - *Qualis B5*

3.9.8 - *Qualis C*

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

- 3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais
- 3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais
- 3.16 - Resenha em periódico
- 3.17 - Artigo em periódico nacional
- 3.18 - Artigo em periódico internacional
- 3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo
- 3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local
- 3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional
- 3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional
- 3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais
- 3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais
- 3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico
- 3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional
- 3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional
- 3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado
- 3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado
- 3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado
- 3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais
- 3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais
- 3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais
- 3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais
- 3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais
- 3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais
- 3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais
- 3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional
- 3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional
- 3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
- 3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
- 3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
- 3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
- 3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional
- 3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional
- 3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
- 3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
- 3.50 - Cartilhas/apostilas editadas
- 3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão
- 3.57 - Manutenção de obra artística
- 3.58 - Maquete

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

- 4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes
- 4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

Participação como membro do Núcleo de Arte e Cultura – NAC - do Ifes - Campus Nova Venécia - PORTARIA Nº 53 – 2021

- 4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes
- 4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes
- 4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas
- 4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão
- 4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto
- 4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)
- 4.10 - Coordenação de cursos de extensão
- 4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes
- 4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável
- 4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)
- 4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.
- 4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

5.1- Atividades de desempenho gerencial

- 5.1.1 - Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas*
- 5.1.2 - Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos*
- 5.1.3 - Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes*
- 5.1.4 - Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado*
- 5.1.5 - Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenação/colegiado*
- 5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos*
- 5.1.7 - Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares*
- 5.1.8 - Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares*
- 5.1.9 - Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.10 - Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.11 - Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)*
- 5.1.12 - Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia*

5.2 – Cargo / Função

- 5.2.1 - Reitor*
- 5.2.2 - Pró-Reitores*
- 5.2.3 - Diretores de Campi*
- 5.2.4 - Cargos de CD*

5.2.5 - Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC

5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe

5.3.1 - Representação profissional ou órgão de classe

6 – OUTROS

Participação na Comissão responsável pela produção de material em audiovisual no Ifes - campus Nova Venécia em 2021 - PORTARIA Nº 191 – 2021.

Data:

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador

AVALIAÇÃO DOCENTE 2021/2

WELLITON DE RESENDE ZANI CARVALHO - SIAPE: 1291856

2021/2

DIÁRIO: 350167 - LÍNGUA PORTUGUESA I - NV

ZERO	UM	DOIS	TRÊS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ
1	0	0	1	1	1	0	6	14	12	243

ALUNOS MATRICULADOS: 39

ALUNOS PARTICIPANTES: 27

PERCENTUAL PARTICIPAÇÃO: 69.23%

NOTA DIÁRIO: 38.77

DIÁRIO: 350179 - LÍNGUA PORTUGUESA I - NV

ZERO	UM	DOIS	TRÊS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ
0	0	1	0	0	0	0	0	5	14	179

ALUNOS MATRICULADOS: 39

ALUNOS PARTICIPANTES: 19

PERCENTUAL PARTICIPAÇÃO: 48.72%

NOTA DIÁRIO: 39.36

DIÁRIO: 350261 - LÍNGUA PORTUGUESA I NV

ZERO	UM	DOIS	TRÊS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ
0	0	0	0	1	3	2	7	38	28	224

ALUNOS MATRICULADOS: 42

ALUNOS PARTICIPANTES: 30

PERCENTUAL PARTICIPAÇÃO: 71.43%

NOTA DIÁRIO: 37.97

QUADRO DE RESUMO

ZERO	UM	DOIS	TRÉS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ
1	0	1	1	2	4	2	13	57	54	646

ALUNOS MATRICULADOS: 120 ALUNOS PARTICIPANTES: 76

PERCENTUAL PARTICIPAÇÃO: 63.33%

NOTA FINAL: 38.70



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS NOVA VENÉCIA

PORTARIA Nº 193, DE 11 DE AGOSTO DE 2021.

Atualiza a composição da Comissão responsável por promover estudos sobre a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) – Eixo: Linguagens e suas Tecnologias, no âmbito do Campus Nova Venécia.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS NOVA VENÉCIA DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 3280, de 22.11.2017, publicada no DOU de 23.11.2017, seção 2, página 19, no uso de suas atribuições legais,

RESOLVE:

Art. 1º Atualizar a composição da Comissão responsável por promover estudos sobre a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) – Eixo: Linguagens e suas Tecnologias, com vistas a apresentar proposta de revisão dos Projetos Pedagógicos dos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio e escolha do Livro Didático, no âmbito do Campus Nova Venécia, instituída pela portaria nº 76 de 30.04.2021.

Art. 2º A composição da comissão será exercida pelos servidores, abaixo relacionados, sob a presidência do primeiro.

- a) ADEMIR ADEODATO, matrícula SIAPE 2073143;
- b) ALVARO JOSÉ MARIA FILHO, matrícula SIAPE 2721340;
- c) ANTONIO WALLACE LORDES, matrícula SIAPE 3577740;
- d) DOUGLAS COLOMBI CUQUETTO, matrícula SIAPE 1819188;
- e) RODOLFO MOURA PEREIRA, matrícula SIAPE 2422313;
- f) SUÉLLEN PEREIRA MIOTTO LOURENÇO, matrícula SIAPE 2410855;
- g) WELLITON DE RESENDE ZANI CARVALHO, matrícula SIAPE 1291856;

Art. 3º Ficam mantidos os demais termos da referida portaria.

ANDERSON ROZENO BOZZETTI BATISTA
Diretor-Geral



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS NOVA VENÉCIA

PORTARIA Nº 53, DE 17 DE MARÇO DE 2021.

Atualiza a composição do Núcleo de Arte e Cultura – NAC do Ifes – Campus Nova Venécia.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS NOVA VENÉCIA DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 3280, de 22.11.2017, publicada no DOU de 23.11.2017, seção 2, página 19, no uso de suas atribuições legais, e considerando o contido na Orientação Normativa CAEX 02-2020,

RESOLVE:

Art. 1º Atualizar a composição do Núcleo de Arte e Cultura – NAC do Ifes – Campus Nova Venécia, instituído pela Portaria 433, 23.12.2015.

Art. 2º A composição do referido Núcleo e a carga horária semanal destinada aos membros para desenvolvimento das atividades será exercida conforme relação constante no Anexo I.

Art. 3º Revogam-se as disposições em contrário.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ANDERSON ROZENO BOZZETTI BATISTA
Diretor-Geral



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CAMPUS NOVA VENÉCIA

Rodovia Miguel Curry Carneiro, 799 – Bairro Santa Luzia – 29830-000 – Nova Venécia – ES

27 3752-4300

ANEXO I – PORTARIA DG Nº 53, DE 17 DE MARÇO DE 2021

COMPOSIÇÃO DO NÚCLEO DE ARTE E CULTURA – NAC DO CAMPUS NOVA VENÉCIA

MEMBRO	MATRÍCULA	REPRESENTAÇÃO	CARGA HORÁRIA SEMANAL
COORDENADOR GERAL			
ADEMIR ADEODATO	2073143	Docente	06 horas
DEMAIS MEMBROS DO COLEGIADO			
JAIME BERNARDO NETO	1550638	Docente	02 horas
LINCOLN RIBEIRO MAIA DE RESENDE	1791584	Docente	
MARIANA BRUGGER SILVA	1360448	Docente	
ROGÉRIO DANIELETTO TEIXEIRA	2483048	Docente	
RONEY MARCOS PAVANI	2190049	Docente	
SOLLYVAN RANGEL MAZZIOLLI	1920311	Técnico Administrativo	
VALMIR OLIVEIRA DE AGUIAR	1734944	Técnico Administrativo	
WELLITON DE RESENDE ZANI CARVALHO	1291856	Docente	

ANDERSON ROZENO BOZZETTI BATISTA

Diretor-Geral



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS NOVA VENÉCIA

PORTARIA Nº 191, DE 9 DE AGOSTO DE 2021.

Designa Comissão responsável pela produção de material em audiovisual no Ifes - campus Nova Venécia em 2021.

O DIRETOR GERAL DO CAMPUS NOVA VENECIA DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 3280, de 22.11.2017, publicada no DOU de 23.11.2017, seção 2, página 1917, seção 2, página 1, no uso de suas atribuições legais,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados para, sob a presidência do primeiro, comporem a Comissão responsável pela produção de material em audiovisual no Ifes - campus Nova Venécia em 2021:

- a) ADEMIR ADEODATO, matrícula SIAPE 2073143;
- b) VALMIR OLIVEIRA DE AGUIAR, matrícula SIAPE 1734944;
- c) THAÍNA RODRIGUES GAVA ANGELI, matrícula SIAPE 1788725;
- d) WELLITON DE RESENDE ZANI CARVALHO, matrícula SIAPE 1291856;

Art. 2º Conceder aos servidores 02 (duas) horas semanais para as atividades desta comissão.

ANDERSON ROZENO BOZZETTI BATISTA

Diretor-Geral



Emitido em 28/04/2022

RELATORIO Nº 2/2022 - NOV-CFG (11.02.26.01.08.02.02)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 29/04/2022 19:43)

MARCIO ANTONIO DO VALE

COORDENADOR - TITULAR

NOV-CFG (11.02.26.01.08.02.02)

Matrícula: 2305424

(Assinado digitalmente em 28/04/2022 12:44)

WELLITON DE RESENDE ZANI CARVALHO

PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO

NOV-CFG (11.02.26.01.08.02.02)

Matrícula: 1291856

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: 2, ano: 2022, tipo: RELATORIO, data de emissão: 28/04/2022 e o código de verificação: e3f1486e8e